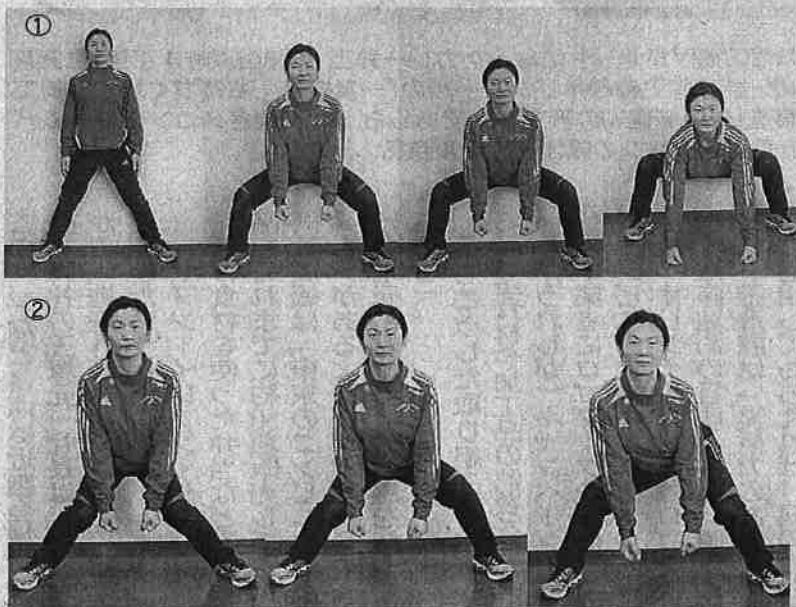




前回までの「上肢チエック」はいかがでしたか？ 今週から下半身についてご紹介します。下半身強化といえば「スクワット」です。日本人なら知っている普通のスクワット（股割り）は、国技である相撲や和式トイなど、世界にはあまり見られない動きです。米国では「Sumo-Squat exercise (相撲スクワット)」として紹介され、トレーニングメニューに取り入れられています。世界で認められている相撲スクワット。現代の日本は欧米化が進み、和

## 相撲スクワット



## 曲げ、伸び動きスムーズに

式トイレが不便に感じている人もいるのでは？ 股割りは、日本人としての立ち居振る舞いで身につけられる体力です。みなさんは問題なく出来ますか？ チェックしてみましょう。

今回は壁を使用し、上半身の姿勢を保って行いましょう。足を肩幅の2倍に広げ、つま先と膝を45度外側に広げます。上半身の姿勢を保ちながら股関節と膝、足首を曲げていきます。この時、つま先の指の間に膝が曲がるように行いましょう。ゆっくりと曲げ、ゆっくりと元の位置に戻します

写真①。  
これを20回行いましょう

簡単なスクワットは、人によってやり方が異なります。例えば「スクワット（曲げる動き）に意識をするのか、スタンドアップ（伸ばす動き）に意識をするのかで、やりやすさに変化がみられる場合があります。自分の動きの癖を見出し、両

う。膝が小指より外側（ニアウト）と言つて膝が外側に割れていく状態）、または親指より外側（ニーイン）と言って膝が内側に入つていく状態）の方向に曲がるような偏った動作は膝、足部の痛みや、腰痛を誘発する動きになります。上半身が傾いたり、壁から離れないようにし、正しい姿勢を保つて行なうことがポイントです！

（日暮泰子・ライトボディ  
アイアスレチックトレーナー）

健康アップ体操などを「ライトボディ」ホームページで動画などを使い紹介しています。アドレスは以下の通りです。  
[http://www.bb1992.com/tra\\_life/index.html](http://www.bb1992.com/tra_life/index.html)

行なうことで動きの改善につながるので、動きがスムーズになるように取り組んでいきましょう。下半身の強さは粘り強さの象徴です。トレーニングをしながら我慢強さ、粘り強さも身につけましょう。問題のある人は、専門家に相談して下さい。